

**TED<sup>x</sup>**

**ChampsElyseesWomen**

x = independently organized TED event

# Invented Here

**Petit programme illustré pour  
s'en sortir avec l'inventivité**

ou l'art et la manière de cultiver son potentiel de créativité\*



\*Ce livret est inspiré de faits et de personnages bien réels.  
Si vous les reconnaissez, c'est bon signe...



*À tous ceux et toutes celles qui rêvent l'impossible, qui imaginent l'incroyable, qui s'inspirent de l'air du temps, qui ont essayé et presque réussi, qui se dépassent pour décrocher la lune ou les étoiles, qui défient l'espace et le temps pour vivre en zone libre, et plus particulièrement à ceux qui aimeraient mais qui n'osent pas...*

« Il faut savoir  
s'inspirer de tout et  
laisser sa chance  
aux idées... »

Il y a de nombreux moyens pour trouver l'inspiration : le partage d'une expérience, d'une idée et la découverte d'une personnalité au travers d'une prise de parole. Pourtant, l'écoute d'un témoignage, le partage d'une expérience, la découverte d'une personnalité ou la surprise d'une rencontre imprévue restent les moyens de changement les plus profonds.

**TED**, est un catalyseur d'idées, une université d'un nouveau genre, un lieu unique de partage, de savoir et de rencontres d'univers aussi éclectiques que la science, les arts, l'économie, l'environnement, les sciences humaines, etc.

Au travers de cette conférence, je souhaite mettre en avant des parcours "hors du commun" et montrer comment les femmes peuvent être actrices du changement. Toutes les idées, projets et contenus qui émergeront contribueront à enrichir la réflexion lancée par **TEDxWomen** autour de l'inventivité au féminin.

**Béatrice Duboisset**



# Parce que 3 questions à **Béatrice Duboisset** valent mieux qu'une ! surtout quand on veut en savoir plus...

## **Pourquoi avez-vous eu envie d'organiser cet événement ?**

Tout simplement parce que c'est un moyen efficace d'offrir une tribune à des femmes de talent, venues d'horizons différents.

D'une manière plus générale, ce que j'aimerais, c'est ouvrir le champ des possibles et permettre à toutes les femmes, quels que soient leur âge et leurs origines, de faire tomber les barrières qui les empêchent d'avancer. Qu'il s'agisse de freins personnels, psychologiques, de manque de soutien ou de tout autre obstacle que l'on peut rencontrer dans la vie...

Il faut avoir confiance, être culottée et surtout aller jusqu'au bout...

Cela commence, avec 7 femmes, sans expérience médiatique, 7 femmes que nous accompagnons et qui vont se challenger, se dépasser, lors de cette 1<sup>ère</sup> édition

**TEDx**ChampsElyseesWomen.

**Que vous inspire ce thème ?**

Quand on parle d'invention ou d'innovation, je me dis parce que cela ne touche pas forcément que le domaine technologique. On peut être innovant sur une approche, un concept. On peut réinventer sa vie ou celle des autres, tout comme on peut aider à la préservation de ce qui nous entoure (paix, nature, humanité). En réalité, il n'y a pas de frontière à "inventé ici" !

**Qu'attendez-vous de cet événement, quelle trace souhaitez-vous laisser ?**

Je voudrais créer des moments forts et inoubliables, tant pour ces 7 femmes qui nous livrent leurs histoires et nous apportent une leçon de vie, que pour tous les spectateurs. J'aimerais faire naître une communion entre eux, que la salle soit transportée par ces vies, que ces 7 femmes soient fières de leur parcours et de ce qu'elles ont réalisé. Je souhaiterais surtout qu'au final chacun se sente prêt à oser, à avancer.

Changer le monde, cela passe par le fait de s'engager et c'est ce que je fais en donnant naissance à ce 1<sup>er</sup> TEDxWomen. J'aime l'idée qu'une personne cherche à mettre du lien avec sa vie et je veux insuffler une énergie positive.

Inventé ici, en 1889,  
par une française,  
Herminie Cadolle.\*



# «Inventé ici»

**c'est toutes ces inventions qui  
ont vu le jour, hier et aujourd'hui,  
à Paris, et en France...**

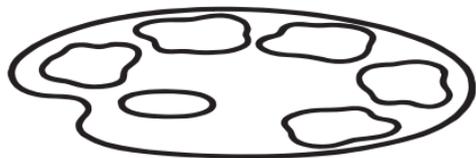
C'est aussi ce qui s'invente sur le moment, sur le vif. C'est ce petit truc, venu de nulle part, qui se crée et initie l'idée. Ce sont toutes ces idées qui se vivent, se donnent à voir et qui deviendront peut-être, avec un petit coup de pouce, objet indispensable, art de vivre personnel, chef d'œuvre, grande innovation ou révolution technologique.

\*Un nom difficile à porter, mais faites un effort, c'est tout de même grâce à elle qu'on a le bikini !

# Et si nous faisons bouger les esprits pour mieux soutenir les idées ?

Avec cette 1<sup>ère</sup> édition **TEDx**ChampsElyseesWomen, nous souhaitons dresser un panorama de l'inventivité féminine à la française. Ce sera aussi l'occasion d'aborder tous les mécanismes, les combats que les femmes doivent mettre en œuvre pour prendre conscience, préserver ou aboutir leurs idées.

Ce qui est clair, c'est que la créativité et l'inventivité ne se conjuguent pas qu'au masculin ! Les idées des femmes sont aussi porteuses de sens et d'avenir...



# **Nous sommes tous** des créatifs !

Chacun porte en lui une pensée inventive, un imaginaire, un potentiel de créativité incroyable. Il n'y a qu'à observer les enfants qui font d'une flaque d'eau un océan et transforment 3 brindilles en héros d'aventures extraordinaires. Tout est possible. Il suffit d'y croire et de passer à l'action.

L'idée est au bout de l'imaginaire, et l'invention au bout de la réalisation.

## **... Inventer, c'est un peu comme donner des ailes aux idées...**

Il ne peut y avoir d'invention sans idée préalable.

L'idée marque les prémices de l'invention. Elle en est la source.

Elle initie toute réflexion et en constitue le socle, le point de départ.

Une idée n'a pas de forme. Elle est composite et, par son essence même, matériau polymorphe modulable à l'infini. Une idée se travaille, s'affine, se polit jusqu'à prendre corps et devenir invention, ou création.

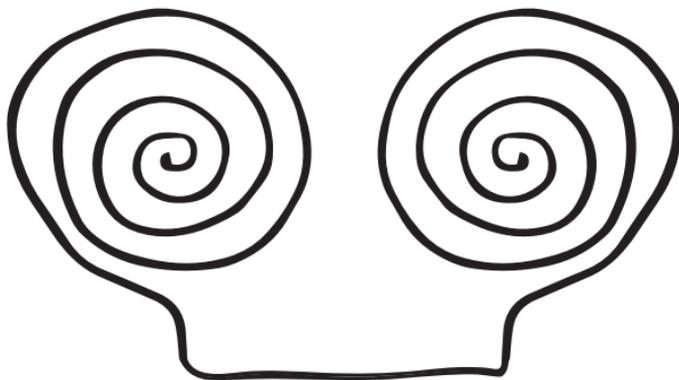
Une idée vient de nulle part et de partout en même temps. Elle est issue d'un processus d'associations, de mix, d'approfondissements, de réflexions, de rencontres, de constats, d'oppositions, de recherches, de différenciations, d'améliorations et même de hasards.

Une idée se perd ou ne sert à rien, si elle ne se formule pas, que ce soit en l'énonçant, en l'écrivant ou en la dessinant. La règle, c'est qu'il n'en existe aucune. Pour s'aboutir et exister, une invention suit une mécanique personnelle à chacun.

# Leçon n°1

## **... Savoir se recentrer et se concentrer...**

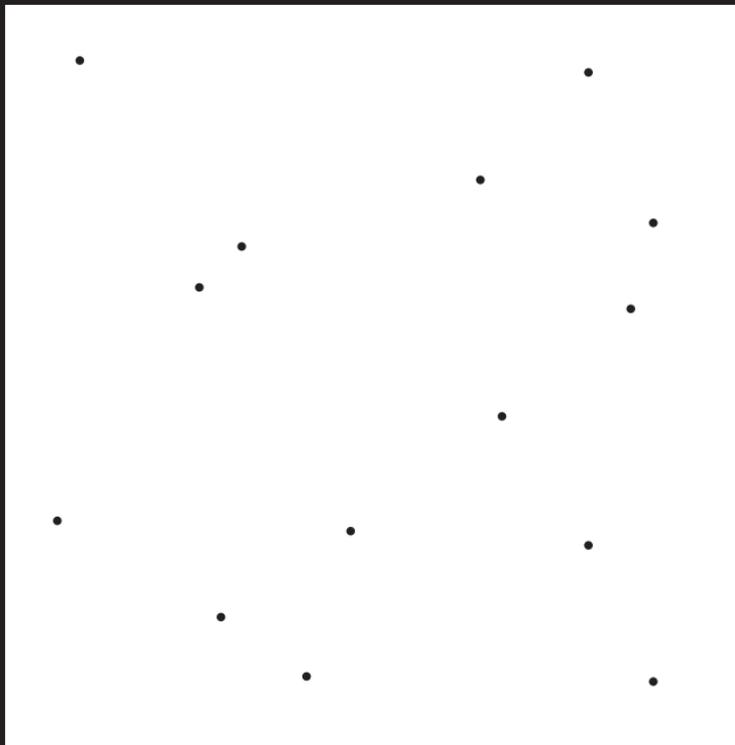
Pour émerger, une idée n'a besoin de rien d'autre que d'elle-même. Il faut lui laisser un peu de place pour grandir\*. Or, il ne suffit pas d'écouter des chants tibétains ou de faire un ctrl x pour vider son esprit. Si vous ne connaissez pas le zentangle, c'est le moment de découvrir cette technique sur la page d'à côté.



\*D'ailleurs, comme disait Dee Hock : «Faites de la place dans un coin de votre esprit et la créativité va immédiatement le remplir.»

## Exercice récréatif :

*Définissez des formes à l'intérieur de ces points et remplissez les de motifs variés et répétitifs.\**



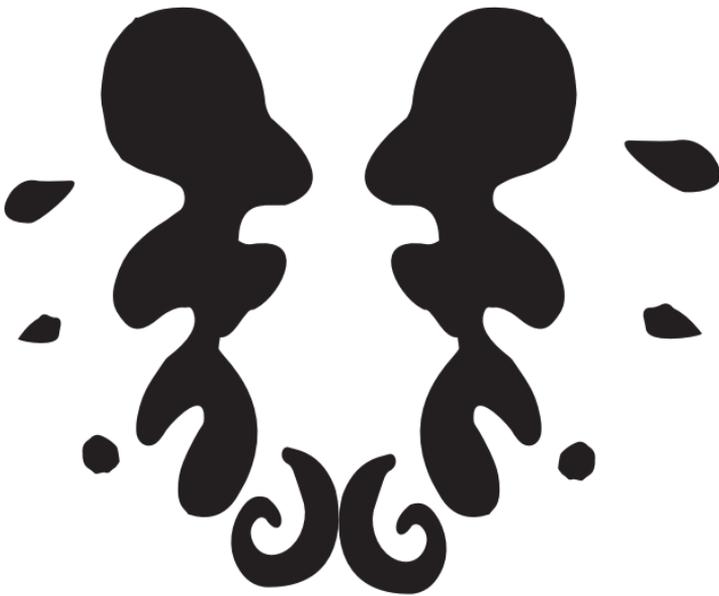
*Si vous êtes fier de votre création, n'hésitez pas à l'accrocher là où tout le monde pourra la voir.*

*\*On ne devrait pas vous le dire, mais attention, un dessin en dents de scie est une marque d'agressivité...*

# Leçon n°2

## **... Libérer son imagination...**

Que voyez-vous ?



Attention, ceci n'est pas une simple tache !



\*Si vous voyez un xylophone, c'est que vous n'êtes pas prêts ou que vous avez besoin de lunettes. Recommencez l'exercice n°1 et prenez rendez-vous chez l'ophtalmo.

## Au programme

une journée riche en idées,  
en histoires et en émotions !

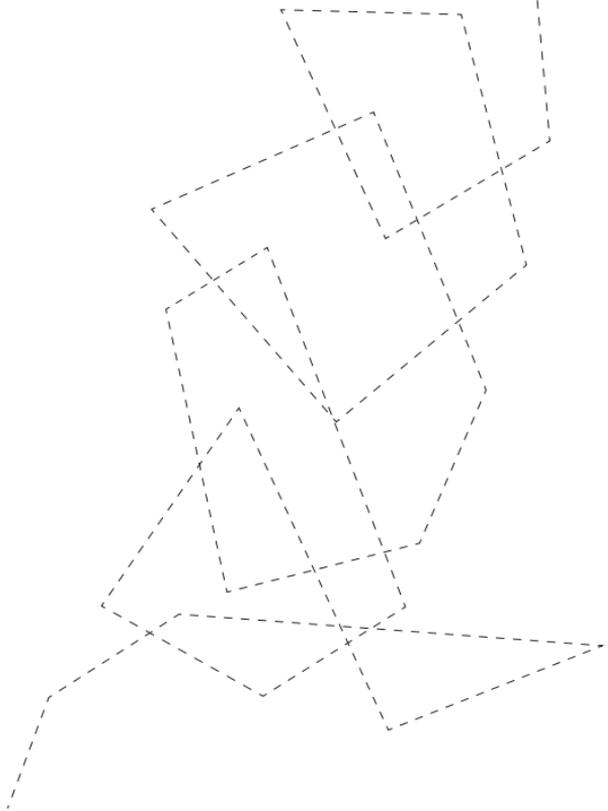
- 13h30** — Ouverture des portes au public
- 14h00** — Lancement de l'évènement
- 14h10** — Début des talks
- 15h30** — Pause networking
- 16h10** — Reprise des talks
- 18h30** — Conclusion
- 18h40** — Invité surprise
- 18h55** — Présentation de l'équipe
- 19h00** — Cocktail
- 21h00** — Fermeture des portes

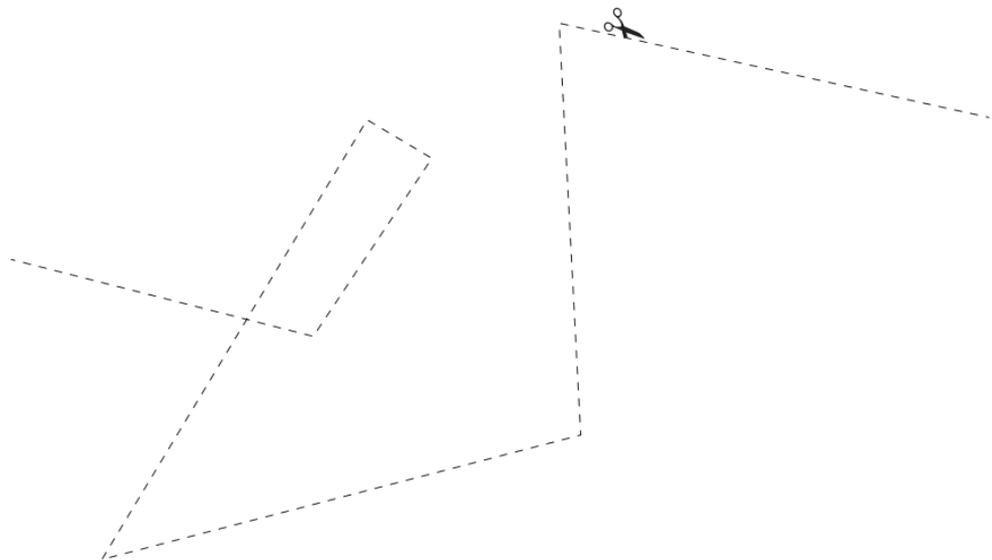
L'évènement sera ponctué d'une multitude de surprises, alors tenez-vous prêts...

# Leçon n°3

## **... Se laisser aller pour que tout devienne possible...**

Ces lignes vous inspirent ? Déchirez la page sans suivre les pointillés et pliez comme vous voulez.





Si vous n'avez plus de papier, vous pouvez toujours faire des cocottes avec des tranches de jambon.

# 7

femmes  
7 histoires  
7 idées

... et tout ça le 7 décembre 2013

*« 7 femmes venues d'horizons différents et qui, je l'espère, vont vous toucher, vous inspirer, vous épater par leur présence, leurs convictions et leur combativité. Je vous souhaite d'être portés par l'énergie de ces talents au féminin.»*

**Béatrice Duboisset**



# Dorine Borneton

Passionnée d'aviation, Dorine devient paraplégique suite à un accident. Refusant d'abandonner sa passion, elle entame un combat pour continuer à voler.

Auteure d'un livre autobiographique : «La Couleur préférée de ma mère», elle s'occupe, pour Handirect, d'une chronique dans laquelle elle dévoile ses aventures, ses états d'âme, ses déceptions et ses coups de cœur...

QUELLE EST LA QUALITÉ QUE TU PRÉFÈRES CHEZ UN HOMME ?

***L'humour***

QUELLE EST LA QUALITÉ QUE TU PRÉFÈRES CHEZ UNE FEMME ?

***La joie***

QU'EST CE QUE TU APPRÉCIES LE PLUS CHEZ TES AMIS ?

***Leur présence***

QU'EST CE QUE TU AIMES LE PLUS DANS LA VIE ?

***Ma fille***

QUEL EST TON PLUS GRAND RÊVE ?

***Changer l'image du handicap***

QUEL EST TON DÉFAUT PRINCIPAL ?

***La timidité (qui paralyse...)***

QUELLE EST TON OCCUPATION PRÉFÉRÉE ?

***Voler***

QU'EST CE QUE TU AIMERAIS ÊTRE ?

***Écrivain***

QUEL EST TON HÉROS DANS LA VIE RÉELLE ET DANS LA FICTION ?

***Jean Mermoz et le Petit Prince***

QUELLE EST TON HÉROÏNE FAVORITE DANS LA VIE RÉELLE ET  
DANS LA FICTION ?

***Claudie Haigneré et Jane (l'héroïne de mon prochain livre)***

QU'EST-CE QUE TU DÉTESTES LE PLUS ?

***Quand je pique une colère***

QUEL DON AIMERAIS-TU AVOIR ?

***Rendre les gens heureux***

QUEL EST TON ÉTAT D'ESPRIT ACTUEL ?

***En réflexion...***



# Audrey Neveu

Suite à une prépa arts appliqués, qui s'est avérée être une erreur d'orientation, Audrey découvre le métier de développeur logiciel.

Très vite, cela devient une vocation et elle décide de s'investir activement dans Duchess France ainsi que dans l'apprentissage de la programmation aux enfants en lançant Programatoo.

QUELLE EST LA QUALITÉ QUE TU PRÉFÈRES CHEZ UN HOMME ET CHEZ UNE FEMME ?

**La franchise**

QU'EST CE QUE TU APPRÉCIES LE PLUS CHEZ TES AMIS ?

**La loyauté**

QU'EST CE QUE TU AIMES LE PLUS DANS LA VIE ?

**La musique**

QUEL EST TON PLUS GRAND RÊVE ?

**Vivre dans une civilisation de la modération. Une civilisation qui placerait l'humain et la planète au centre, sans pour autant renoncer aux avancées technologiques positives**

QUEL EST TON DÉFAUT PRINCIPAL ?

**L'exigence**

QUELLE EST TON OCCUPATION PRÉFÉRÉE ?

**Lire**

QUEL EST TON HÉROS DANS LA VIE RÉELLE ?

**Pierre Rabhi**

QUELLE EST TON HÉROÏNE FAVORITE DANS LA VIE RÉELLE ?

**Françoise de Maintenon**

QU'EST-CE QUE TU DÉTESTES LE PLUS ?

**L'égoïsme**

QUEL EST TON ÉTAT D'ESPRIT ACTUEL ?

**Combattante**



# Claire Cano

Des études à HEC et des idées plein la tête, Claire lance son 1<sup>er</sup> projet dans l'entrepreneuriat.

Co-fondatrice du site de location de véhicules à 1€, luckyloc.com, elle a remporté le prix de la femme entrepreneure numérique au Salon des micro-entreprises.

QUELLE EST LA QUALITÉ QUE TU PRÉFÈRES CHEZ UN HOMME ET CHEZ UNE FEMME ?

***La générosité***

QU'EST CE QUE TU APPRÉCIES LE PLUS CHEZ TES AMIS ?

***Le sens du bon temps***

QU'EST CE QUE TU AIMES LE PLUS DANS LA VIE ?

***Me réveiller au soleil***

QUEL EST TON PLUS GRAND RÊVE ?

***J'en ai plein. Vivre au bord de la mer***

QUEL EST TON DÉFAUT PRINCIPAL ?

***Je suis impatiente***

QUELLE EST TON OCCUPATION PRÉFÉRÉE ?

***Faire du sport***

QU'EST CE QUE TU AIMERAIS ÊTRE ?

***Réalisatrice de films***

QUEL EST TON HÉROS DANS LA VIE RÉELLE ET DANS LA FICTION ?

***Louis Bertignac et Xavier (Romain Duris) dans l'auberge espagnole***

QUELLE EST TON HÉROÏNE FAVORITE DANS LA VIE RÉELLE ET DANS LA FICTION ?

***Mercedes Erra et Adèle (dans la vie d'Adèle) - une contre héroïne***

QU'EST-CE QUE TU DÉTESTES LE PLUS ?

***La vanité***

QUEL DON AIMERAIS-TU AVOIR ?

***Prévoir l'avenir***

QUEL EST TON ÉTAT D'ESPRIT ACTUEL ?

***Enthousiaste !***



# Capucine Trochet

Après avoir construit, à 17 ans, une école au Burkina Faso, traversé la Cordillère des Andes à pied, et s'être lancée dans un projet de «mini» qui échoue à cause d'une hospitalisation difficile, Capucine reste clouée dans un fauteuil durant plusieurs mois. À sa sortie, elle décide de traverser l'Atlantique sur Tara Tari, un voilier de pêche en toile de jute.

QUELLE EST LA QUALITÉ QUE TU PRÉFÈRES CHEZ UN HOMME ?

***Qu'il y en ait plusieurs***

QUELLE EST LA QUALITÉ QUE TU PRÉFÈRES CHEZ UNE FEMME ?

***La spontanéité***

QU'EST CE QUE TU APPRÉCIES LE PLUS CHEZ TES AMIS ?

***Leur sincérité***

QU'EST CE QUE TU AIMES LE PLUS DANS LA VIE ?

***La vie***

QUEL EST TON PLUS GRAND RÊVE ?

***Je ne sais pas, je me réveille toujours avant la fin***

QUEL EST TON DÉFAUT PRINCIPAL ?

***Rêveuse***

QUELLE EST TON OCCUPATION PRÉFÉRÉE ?

***Ecouter, regarder, lire : apprendre***

QU'EST CE QUE TU AIMERAIS ÊTRE ?

***Présente à ceux que j'aime***

QUEL EST TON HÉROS DANS LA VIE RÉELLE ET DANS LA FICTION ?

***De nombreuses personnes m'inspirent  
Dans la fiction : Le Petit Prince***

QUELLE EST TON HÉROÏNE FAVORITE DANS LA VIE RÉELLE ?

***Soeur Emmanuelle, Ella Maillart et Shérazade des Mille  
et Une Nuits***

QU'EST-CE QUE TU DÉTESTES LE PLUS ?

***L'engagement non tenu***

QUEL DON AIMERAIS-TU AVOIR ?

***Beaucoup mais en fait aucun. Savoir ce serait de  
renoncer à l'apprentissage et à l'écoute***

QUEL EST TON ÉTAT D'ESPRIT ACTUEL ?

***Sereine***



# Audrey Chenu

Ancienne dealeuse, passée par la case prison, Audrey s'est battue pour réinventer sa vie et rentrer à l'IUFM. Aujourd'hui, elle enseigne à des CM1 et CM2 en Seine-Saint-Denis.

Lors de sa libération, elle découvre la boxe française et exprime son goût pour la poésie et le rap français en se mettant à slammer.

QUELLE EST LA QUALITÉ QUE TU PRÉFÈRES CHEZ UN HOMME ?

***La sensibilité***

QUELLE EST LA QUALITÉ QUE TU PRÉFÈRES CHEZ UNE FEMME ?

***La force***

QU'EST CE QUE TU APPRÉCIES LE PLUS CHEZ TES AMIS ?

***L'humour***

QU'EST CE QUE TU AIMES LE PLUS DANS LA VIE ?

***Partager***

QUEL EST TON PLUS GRAND RÊVE ?

***La fin du capitalisme, un monde juste***

QUEL EST TON DÉFAUT PRINCIPAL ?

***L'intransigence***

QUELLE EST TON OCCUPATION PRÉFÉRÉE ?

***Lire et écrire***

QU'EST CE QUE TU AIMERAIS ÊTRE ?

***Moi-même***

QUELLE EST TON HÉROÏNE FAVORITE DANS LA VIE RÉELLE ET  
DANS LA FICTION ?

***Angela Davis et Fifi Brindacier***

QU'EST-CE QUE TU DÉTESTES LE PLUS ?

***L'hypocrisie***

QUEL DON AIMERAIS-TU AVOIR ?

***Le don d'ubiquité***

QUEL EST TON ÉTAT D'ESPRIT ACTUEL ?

***Open***

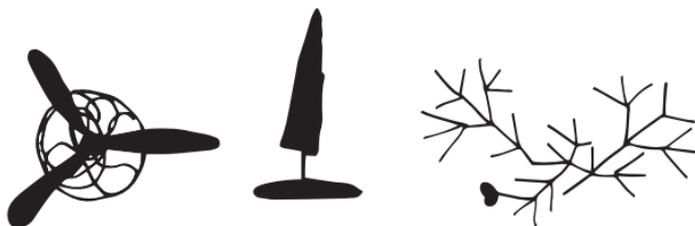
# Leçon n°4

## ... S'inspirer de tout et de rien...

Ouvrez grands vos yeux, regardez dans toutes les directions, écoutez l'air du temps, et laissez votre esprit ricocher sur ce qui vous entoure.

*Quelques images pour tester votre faculté de rebond\*.*

*Regardez-les et écrivez ce qui vous vient à l'esprit sans réfléchir (même si c'est dur).*



.....

.....

.....

.....

.....

\*Rassurez-vous, pour cet exercice, aucune image n'a été maltraitée. Rebondir sur une idée n'a jamais occasionné un quelconque dommage physique.

# Leçon n°5

## ... Connaître les règles pour mieux les transgresser...

Si vous préférez la liponymie, le lipogramme à la liposuccion, si vos vers sont libres, que vos dessins s'affranchissent de la forme et que le moindre bruit devient petite musique de nuit ou de jour, c'est que vous êtes en train de devenir le maître du jeu.

Attention, une lettre ça peut tout changer...

PERDEZ  
PENDEZ  
PONDEZ  
PONCEZ  
FONCEZ\*

\*Si vous voulez briller en société, n'oubliez pas, ceci est un métagramme.



# Marie Bonnet

Diplômée de l'Institut d'études politiques de Grenoble, ancienne élève de l'École nationale de santé publique, titulaire d'un DEA en droits de l'homme et libertés publiques et docteur de l'EHESS en anthropologie sociale et ethnologie, Marie est psychanalyste et anthropologue.

Ses recherches portent sur l'éthique médicale, la relation de soin et les interactions en pédiatrie.

QUELLE EST LA QUALITÉ QUE TU PRÉFÈRES CHEZ UN HOMME ET CHEZ UNE FEMME ?

***La bonté***

QU'EST CE QUE TU APPRÉCIES LE PLUS CHEZ TES AMIS ?

***Leur capacité à être chaleureux***

QU'EST CE QUE TU AIMES LE PLUS DANS LA VIE ?

***La diversité sur la planète***

QUEL EST TON PLUS GRAND RÊVE ?

***Régler les déséquilibres de développement dans le monde***

QUEL EST TON DÉFAUT PRINCIPAL ?

***Me réfugier dans ma tour d'ivoire***

QUELLE EST TON OCCUPATION PRÉFÉRÉE ?

***M'occuper de ma maisonnée***

QU'EST CE QUE TU AIMERAIS ÊTRE ?

***Une œuvre d'art qui a le don d'entendre ce que disent d'elle les visiteurs***

QUEL EST TON HÉROS DANS LA VIE RÉELLE ET DANS LA FICTION ?

***Jésus Christ et Le petit Prince***

QUELLE EST TON HÉROÏNE FAVORITE DANS LA VIE RÉELLE ET DANS LA FICTION ?

***Germaine Tillion et Antigone***

QU'EST-CE QUE TU DÉTESTES LE PLUS ?

***Le mal***

QUEL DON AIMERAIS-TU AVOIR ?

***Télépathie***

QUEL EST TON ÉTAT D'ESPRIT ACTUEL ?

***Sérénité***



# Sarah Sauquet

Professeur de lettres au lycée, Sarah est soucieuse d'enseigner la littérature de façon innovante et moderne.

Mêlant originalité, exigence, culture geek et auteurs classiques, elle est à l'origine de plusieurs applications littéraires, comme «Un texte Un jour» et «Un Poème Un Jour».

QUELLE EST LA QUALITÉ QUE TU PRÉFÈRES CHEZ UN HOMME ET CHEZ UNE FEMME ?

**L'intelligence**

QU'EST CE QUE TU APPRÉCIES LE PLUS CHEZ TES AMIS ?

**Leur capacité à suivre leur propre chemin, même quand il est difficile**

QU'EST CE QUE TU AIMES LE PLUS DANS LA VIE ?

**Les livres, le cinéma, la culture**

QUEL EST TON PLUS GRAND RÊVE ?

**J'aimerais être une femme influente et reconnue sur le plan intellectuel**

QUEL EST TON DÉFAUT PRINCIPAL ?

**Je suis torturée**

QUELLE EST TON OCCUPATION PRÉFÉRÉE ?

**Apprendre**

QU'EST CE QUE TU AIMERAIS ÊTRE ?

**Une femme libre et apaisée, les deux étant difficilement conciliables**

QUEL EST TON HÉROS DANS LA VIE RÉELLE ET DANS LA FICTION ?

**Mon père et Rémi, le personnage principal des Invasions barbares**

QUELLE EST TON HÉROÏNE FAVORITE DANS LA VIE RÉELLE ET DANS LA FICTION ?

**Mamah Borthwick Cheney et Rosalie dans César et Rosalie : l'incarnation de la liberté et de la grâce**

QU'EST-CE QUE TU DÉTESTES LE PLUS ?

**La cruauté**

QUEL DON AIMERAIS-TU AVOIR ?

**La téléportation car je pourrais aller plus vite encore !**

QUEL EST TON ÉTAT D'ESPRIT ACTUEL ?

**Amusé ;-)**

# Leçon n°6

## ... Découvrir ses talents cachés...

«Connais-toi toi-même»... Oui, enfin c'est plus facile à dire qu'à faire. Heureusement, il existe de nombreux tests en ligne pour se simplifier la tâche.

Il paraît qu'il suffit de se poser les bonnes questions...

**1** QUE VOULIEZ-VOUS ÊTRE LORSQUE VOUS ÉTIEZ ENFANT ?

.....

**2** À QUEL FRUIT RESSEMBLEZ-VOUS LE PLUS ?

.....

**3** DANS VOS LOISIRS, QUEL SENS UTILISEZ-VOUS LE PLUS SOUVENT ?

.....

**4** À QUEL HÉROS AIMERIEZ-VOUS RESSEMBLER ?

.....

**5** VOUS AVEZ ÉTÉ KIDNAPPÉ, QUE FAITES-VOUS POUR VOUS ÉCHAPPER (ON NE SAIT JAMAIS, ÇA PEUT TRÈS BIEN ARRIVER ; IL VAUT MIEUX SE PRÉPARER) ?

.....

Ce test très sérieux existe réellement. Pour le retrouver et avoir toutes les réponses, connectez-vous sur un site féminin très connu ou bien demandez aux créatifs qui ont conçu ce livret.

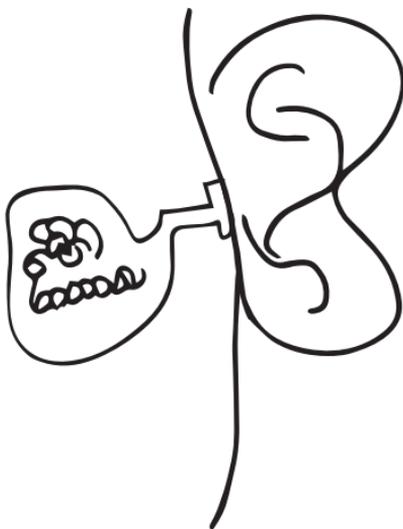
# Leçon n°7

## **... Écouter les autres et travailler en équipe...**

Pour avancer, il faut savoir entendre les conseils ainsi que la critique. C'est toujours constructif !

N'hésitez pas à demander l'avis de votre voisin. Si vous ne le connaissez pas, vous pourrez peut-être sympathiser et aller boire un café.

Chut ! Maintenant, tendez l'oreille...\*



\*Si vous souffrez d'acouphènes, sachez qu'il existe des traitements.

## **... Une équipe mixte et passionnée, engagée dans une véritable aventure humaine...**

Trop souvent les sujets de femmes se traitent entre femmes alors que ce n'est pas une question de genre mais une question humaine.

Nous sommes un groupe de bénévoles enthousiastes et passionnés qui, tout en travaillant dans des entreprises différentes ou concurrentes, s'est réuni autour d'un objectif commun : faire découvrir et révéler des sensibilités et des talents féminins.

**BÉATRICE DUBOISSET** : FONDATRICE ET ORGANISATRICE DU TEDXCWOMEN

**STÉPHANIE BARROIS** : DIRECTION DE CRÉATION ET CONCEPT

**CORINNE DILLESENGER** : IDENTIFICATION + PRÉ-SELECTION DES SPEAKEUSES

**ISABELLE RAHÉ** : COMMUNICATION + RELATIONS PRESSE + COORDINATION

**VALENTINE FERREOL** : COORDINATION DES SPEAKEUSES

**ISABELLE DENERVAUD** : SPEAKEUSES + PARTENARIATS

**IRINA AUPETIT-COGNARD** : EVÈNEMENTIEL + COORDINATION

**FLORENCE TROUCHE** : PARTENARIATS MÉDIAS

**JOÏAKIM TUIL** : COOPTATION DES SPEAKEUSES + PARTENARIATS

**CÉLINE MARCHAL** : CONSEIL + PARTENARIATS

**SANDRINE DECORDE** : PARTENARIATS + COORDINATION

**JACQUES FROISSANT** : SPEAKEUSES + PARTENARIATS

**EMILIE BASSET** : DIRECTION ARTISTIQUE + COMMUNICATION

**EMILIE TAN** : DIRECTION ARTISTIQUE + COMMUNICATION

**CHRISTELLE DELARUE** : EVÈNEMENTIEL + COORDINATION

**CLAIRE DE BLIC** : COMMUNICATION + RELATIONS PRESSES + RELATIONS BLOGUEUSES

**ALICE BELGACEM ROMERO** : COMMUNICATION + SOCIAL MEDIA + SITE WEB

**VESNA COSICH** : COMMUNICATION + SOCIAL MEDIA + SITE WEB

**CHRISTIAN RADMILOVITCH** : PINTEREST

**CLAIRE FAURE** : COMMUNICATION + CONTENU BLOG

**OLIVIER EZRATTY** : PHOTOGRAPHIE + COMMUNICATION

**MISS BLABLABLA** : COMMUNICATION + CONTENU BLOG

**LILI CASTILLE** : EVÈNEMENTIEL + SCÉNOGRAPHIE

**SÉBASTIEN MÉRIC** : SITE WEB + INTÉGRATION + DÉVELOPPEMENT

**HÉLÈNE ENSUQUE** : JURIDIQUE

**ISNA MENNEVEUX** : PHOTOGRAPHIE + COMMUNICATION

**MICHAEL VUILLAUME** : RÉFÉRENCIEMENT + SEO

**NATHALIE BOULARD** : IDENTIFICATION + PRÉ-SELECTION DES SPEAKEUSES

**CHLOÉ VETTIER** : EVÈNEMENTIEL + BROCHURE

# Leçon n°8

## **... Se faire aider quand il faut...**

On ne sait jamais tout sur tout.

La preuve en est : serez-vous capable de résoudre cette énigme ?

Si vous n'y parvenez pas seul, ne vous obstinez pas. Demandez de l'aide autour de vous. Vous gagnerez du temps et de l'énergie ; quelqu'un connaît certainement la solution...\*

Le lion ment le lundi, le mardi et le mercredi.

La licorne ment le jeudi, le vendredi et le samedi. Les autres jours, ils disent la vérité.

Un jour, la licorne affirme «hier je mentais».

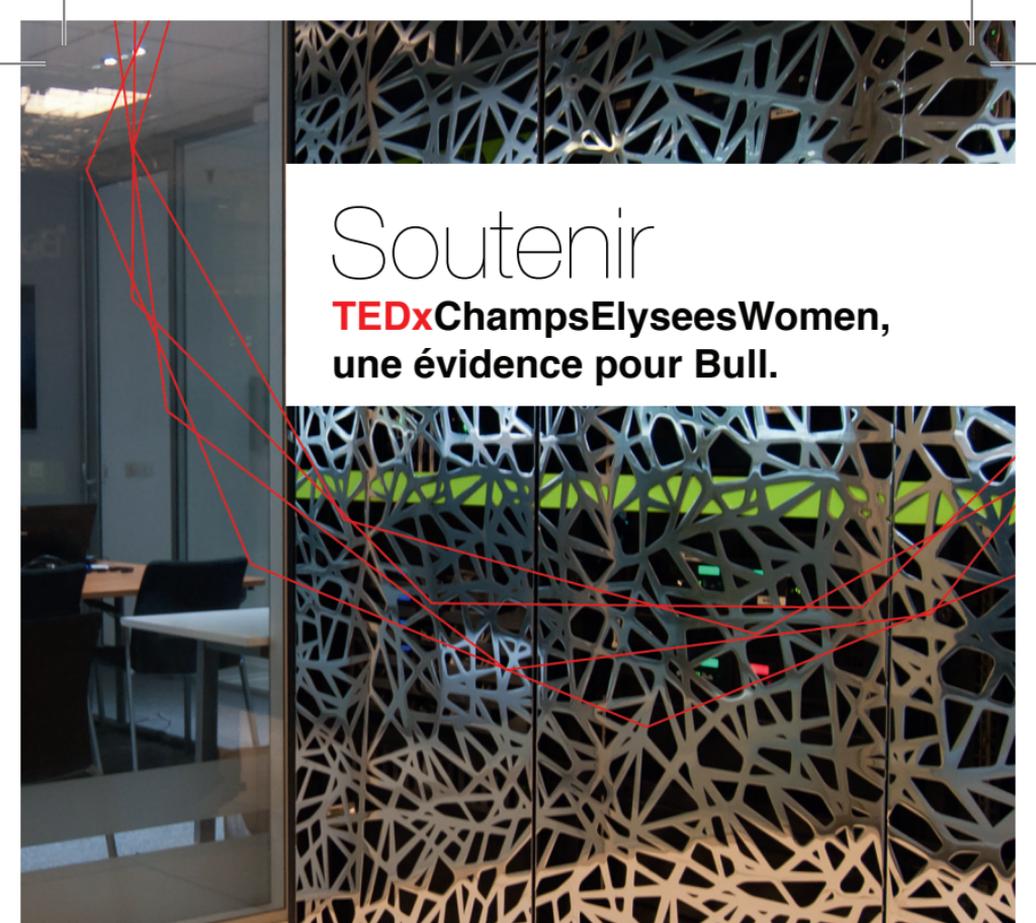
Le lion lui répond «moi aussi !».

Quel jour de la semaine  
sommes-nous ? .....

\* Vous pourrez toujours demander à l'un des gentils organisateurs de l'événement.

# Késako





# Soutenir

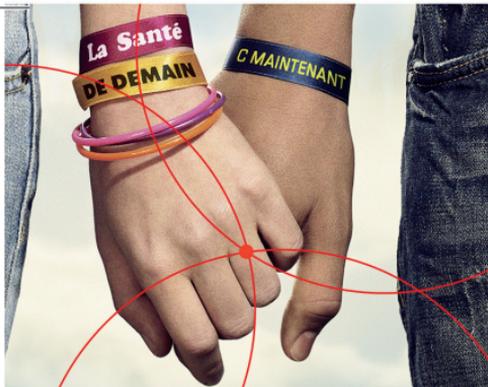
**TEDxChampsElyseesWomen,**  
**une évidence pour Bull.**



**BULL**

Depuis 80 ans, bull vit pour l'innovation.  
Elle est notre chemin de réussite. Invented  
Here est le défi quotidien de Bull, leader des  
systèmes numériques critiques sécurisés.  
Ses 9 300 collaborateurs proposent des  
solutions dans lesquelles puissance et sécurité  
optimisent les systèmes d'information, et ce  
pour mieux aider leurs clients à innover.

**[www.bull.fr](http://www.bull.fr)**



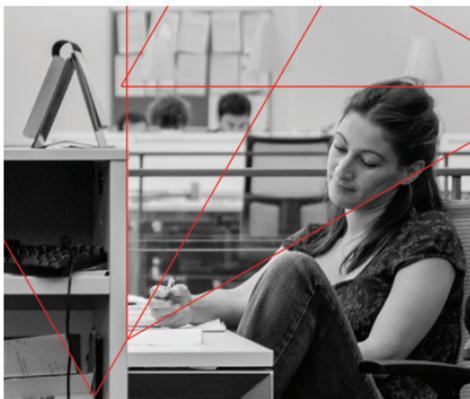
## Acteur majeur de la retraite complémentaire, de l'assurance santé et de la prévoyance.

Malakoff Médéric est un groupe paritaire, mutualiste, à but non lucratif. Nous exerçons 2 métiers : la gestion de la retraite complémentaire et l'assurance de personnes. Notre mission est d'accompagner nos cotisants ainsi que leurs familles tout au long de leur vie et de prendre soin de leur santé, de leur bien-être et de leur bien vieillir.

[www.malakoffmederic.com](http://www.malakoffmederic.com)



malakoff médéric



## Une agence de marketing digital pionnière dans les technologies.

Créée il y a 20 ans, elle est aujourd'hui présente dans 8 pays et compte 1 600 collaborateurs, et combine expertises en technologie ainsi que marketing. Valtech se distingue sur le plan humain, et l'égalité hommes-femmes en est un des aspects saillants. La société est dirigée par un comité de direction paritaire, avec à sa tête Lubomira Rochet.

[www.valtech.fr](http://www.valtech.fr)

valtech\_



ELLE



absoluti**on**  
Creative Apothecary



L'inventivité n'appartient pas qu'aux autres...  
Maintenant, c'est à vous de jouer  
**et surtout d'oser !**

## Exercice récréatif :

*Continuez le dessin, déchirez-la page, pliez-la de manière à ce qu'on ne voit pas ce que vous avez dessiné et passez votre feuillet à votre voisin. Reproduisez l'opération autant de fois que la page vous le permet. Vous serez surpris du résultat !\**



\*Vous vous sentez l'âme d'un challenger ? Vous pouvez corser l'opération et dessiner sans les mains.

# Leçon n°9

## **... Essayer pour progresser et avancer...**

«La créativité c'est inventer, expérimenter, grandir, prendre des risques, briser les règles, faire des erreurs et s'amuser.»

Mary Lou Cook

Ça vous parle ? Faites ce que vous voulez car tout est permis à partir du moment où vous respectez la constitution. N'oubliez pas «la liberté des uns s'arrêtent où commence celles des autres.»

... Petit pois noir sur fond blanc, ça devrait  
vous inspirer quelque chose... \*



\*toute ressemblance avec une oeuvre existante ne saurait être que fortuite.

... Zone d'expression libre...

... Il parait que la nature a horreur du vide ;  
faites quelque chose pour cette page...

... Au cas où vous auriez une petite musique intérieure à immortaliser...

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

*Merci à l'inspiration d'avoir été au rendez-vous, à toutes les grosses et  
petites mains qui ont travaillées jusque pas d'heure, à Audrey Malecot pour  
son décor, à Dominique et Sylvain pour avoir relevé le défi et à radio N.  
pour nous avoir accompagné et permis de chanter faux durant toute  
la conception de ce livret.*



**TED<sup>x</sup>**  
**ChampsElyseesWomen**

x = independently organized TED event

Facebook : **TEDxChampsElysees Women**

Twitter : **@TEDxceWomen**

[www.tedxchampselyseeswomen.com](http://www.tedxchampselyseeswomen.com)

2013 ©This independently organized TEDx event is operated under license from TED  
Direction de création, Stéphanie Barrois - Direction artistique, Emilie Basset & Emilie Tan - Impression Grafeez